

POLKETT EFTER "GLYSEN" OCH HEDMARK 21

Carl Hedmark hade polketten från "Glysen". I första reprisens fjärde takt har upptecknaren lagt till en takt del, för att som han skriver "få låten att gå hem". När Olof Andersson påpekade för Hedmark att här fattades en takt del, anmärkte denne att "den har jag inte haft bruk för".

Uppt Olof Andersson
Arr Rune Paulsson

Measures 1-4 of the polka. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 2/4. The notation consists of two staves: a treble clef staff for the melody and a bass clef staff for the accompaniment. Chords are indicated below the bass staff: D, D, D G, A7 D.

Measures 5-8 of the polka. The notation continues with two staves. Chords are indicated below the bass staff: D, D, A7, A7 D.

Measures 9-12 of the polka. The notation continues with two staves. Chords are indicated below the bass staff: D, G, A7, A7 D.

Measures 13-16 of the polka. The notation continues with two staves. Chords are indicated below the bass staff: D, G, A7, D.